

**ewo und Museion präsentieren**

**ewoTALKS**

**Erster Termin mit VALIE EXPORT**

**Donnerstag, 16/04, 20 Uhr, Museion Passage. Der Eintritt ist frei**

Im internationalen Jahr des Lichts starten das Unternehmen **ewo** und **Museion** – Museum für moderne und zeitgenössische Kunst die **ewoTALKS**. ewo entwickelt an seinem Standort Kurtatsch hochwertige Lichtsysteme für den öffentlichen Raum und ist damit weltweit erfolgreich. Im Mittelpunkt der Gesprächsreihe stehen die vielfältigen **Wechselbeziehungen zwischen Kunst, Design, Wirtschaft und Technologie**. An drei Abenden diskutieren Gäste aus dem In- und Ausland unterschiedliche Aspekte dieses vielschichtigen und spannenden Themenfelds. Dabei sind die einzelnen Termine eng mit den laufenden Ausstellungen im Museion verknüpft. Die ewoTALKS finden am **16. April**, am **18. Juni** und am **19. November** in der **Museion Passage** jeweils ab **20 Uhr** statt. Die Gespräche werden von RAI Südtirol aufgezeichnet.

Die Veranstaltungsreihe wird am 16. April mit **VALIE EXPORT** eröffnet. Die österreichische Künstlerin spricht im Museion über ihre künstlerische Auseinandersetzung mit Licht, ihr vielfältiges Werk und ihre ungebrochene künstlerische Kraft. VALIE EXPORT, der das Museion 2011 eine wichtige Einzelausstellung gewidmet hatte, ist in der laufenden Sammlungsausstellung mit der dreisprachigen Laserarbeit „Gibt es etwas, das nicht durch ein Bild/Zeichen ausgedrückt werden kann?“ vertreten.

Die Themenausstellung „**Design is a state of mind**“ des Designers **Martino Gamper**, die das Museion am 5. Juni eröffnet, befasst sich wiederum mit dem Einfluss, den Designobjekte auf unser Leben ausüben. Dieses Thema steht auch im Zentrum des **zweiten ewoTALK** am 18. Juni. An dieser Gesprächsrunde nehmen der Designer **Jörg Boner**, der Professor an der Fakultät für Design und Künste der Freien Universität Bozen **Nitzan Cohen** und der Chefredakteur des Designmagazins form aus Frankfurt **Stephan Ott** teil.

Im **dritten ewoTALK** am 19. November geht es um die Möglichkeiten **künstlerisch-unternehmerischer Kooperationen**. Mit dabei sind: der Direktor der Städtischen Galerien im Lenbachhaus in München **Matthias Mühling** und **Hannes Wohlgemuth** (ewo).

Die ewoTALKS verstehen sich als wichtiges Element in der interdisziplinär angelegten Zusammenarbeit zwischen einem Kulturträger und einem Technologie-Unternehmen, das sich auch mit kulturellen und künstlerischen Fragen auseinandersetzt. Das bedeutet für ewo auch, Licht in einem umfassenden Kontext zu sehen, offen und kreativ zu sein und Perspektiven immer wieder zu verändern. ewo-Geschäftsführerin **Flora Kröss**: „Wir suchen, genau wie Museion, die interdisziplinäre Auseinandersetzung und die ständige Reflexion. Daher kann diese Partnerschaft für beide Seiten wichtige Impulse geben.“

Auch die Direktorin des Museion **Letizia Ragaglia** spricht von einer stimulierenden Zusammenarbeit: „Die Partnerschaft zwischen ewo und Museion **im internationalen Jahr des Lichts** ist eine perfekte Synergie. Für eine Institution wie das Museion, das in seiner Arbeit auf Innovation setzt, ist das ein wichtiges Signal. Wir zeigen damit, dass die Zusammenarbeit zwischen zwei wichtigen Vertretern der regionalen Wirtschafts- und Kulturlandschaft nicht nur möglich ist, sondern auch Früchte tragen kann“. Die Kooperation zwischen ewo und Museion begann bereits im vergangenen Januar, als das Museion im Sitz des Unternehmens in Kurtatsch die Ausstellungsreihe „**Lichtwerke aus Südtiroler Sammlungen zu Gast bei ewo**“ mit Arbeiten von Maurizio Nannucci, Claudio Olivotto und Stephen Antonakos aus der eigenen Sammlung eröffnete.

**Wir danken RAI Südtirol**

**INFO**

**ewoTALKS**

**Museion Passage**

**Piero Siena Platz 1**

**Bozen**

**16/04/2015 – ewoTALK mit VALIE EXPORT**

**18/06/2015 – ewoTALK mit Jörg Boner, Zürich; Nitzan Cohen, Professor an der Fakultät für Design und Kunst der Freien Universität Bozen und Stephan Ott, Chefredakteur des Designmagazins form aus Frankfurt**

**19/11/2015 – ewoTALK mit Matthias Mühling, Direktor der Städtischen Galerien im Lenbachhaus in München und Hannes Wohlgemuth (ewo)**

**In deutscher Sprache. Der Eintritt ist frei.**

**Kontakt Pressestelle Museion  
[caterina.longo@museion.it](mailto:caterina.longo@museion.it)**

**ewo,  
Etschweg 15, 39040 Kurtatsch**

**Kontakt ewo:  
Susanne Barta: [s.barta@ewo.com](mailto:s.barta@ewo.com)**

Bozen 26/03/2015