

Die Kunst der Beleuchtung

The art of illumination



Orte zum Leuchten zu bringen und daraus Treffpunkte, Verkehrswege oder öffentliche Plätze für Kultur zu schaffen, ist eine Herausforderung. Das Familienunternehmen ewo stellt sich dieser seit über 20 Jahren.

Illuminating places and transforming them into meeting points, traffic routes or public spaces for cultural exchange is a challenge. ewo, a family-owned company, has been doing this for more than 20 years.

Im Jahr 1996 entstand aus der Metallmanufaktur in Sarntheim das Unternehmen ewo, das sich fortan der Verteilung, Lenkung und Begrenzung von Licht im öffentlichen Raum widmete. Ausgangspunkt aller Produkte ist eine modulare LED-Lichtheinheit, die präzise und nachhaltige Beleuchtungsszenarien in allen Größenordnungen generiert. ewo ist auf individuelle Anforderungen an Form, Technik, Farbe und Material der Leuchten spezialisiert. Im engen Austausch mit den Kunden werden Produkte für sensible oder auch extreme Umgebungen mit Fingerspitzengefühl entworfen und am Standort in Südtirol gefertigt. Dabei achtet das Unternehmen darauf neugierig, kreativ und offen zu sein, um mit der Raum- und Stadtarchitektur, mit Kunst und Design in einen Dialog treten zu können. Kulturelle und künstlerische Aspekte spielen bei der Konzeption

ebenso eine Rolle wie technische Raffinesse. Die Reihe ewoLAB initiiert Projekte mit Künstler/innen, Designer/innen und Architekt/innen und setzt sich dabei auf unterschiedlichen Ebenen mit der Ressource Licht auseinander. So entstehen Leuchten, die in ihrer Art richtungweisend in der Branche sind.

ewo emerged from the metal factory in Sarntheim in 1996, and since then has focused on the distribution, control and limitation of light in public spaces. The starting point for all products is a modular LED light unit that generates precise and sustainable lighting scenarios of all sizes. ewo specializes in meeting individual requirements with respect to the shape, technolo-

gy, colour and material of the lamps. Products for sensitive as well as extreme environments are carefully developed in close collaboration with customers, and manufactured at the company's site in South Tyrol. ewo seeks to be curious, creative, and open, in order to be able to enter into a dialogue with the spatial and urban architecture and with art and design. Cultural and artistic aspects play a role during design work alongside technical refinement. The ewoLAB series initiates projects with artists, designers and architects, and focuses at different levels on light as a resource, resulting in luminaires of a kind that are ground-breaking in the industry.

www.ewo.com

Via dell Adige/Etschweg 15

39040 Cortaccia/Kurtatsch (BZ)

Italy

Your contact for projects

Albert Frei

mail@ewo.com

+39 0471 623087

www.architonic.com/3102014



Fotos ©Oskar Da Riz