

Home / News / Design / Leuchtenserie Chameleon von Ewo

MODULARE BELEUCHTUNG IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Leuchtenserie Chameleon von Ewo

News | 31.10.2022

 Drucken  Versenden



Ähnlich wie das Chamäleon, ist die Leuchtenserie Chameleon auf jede erdenkliche Weise anpassungsfähig, damit sie sich harmonisch in ihre urbane Umgebung einfügt, um zum Wohlfühlen im öffentlichen Raum beizutragen. Mit der Einführung dieser Produktfamilie erreicht der Leuchtenhersteller Ewo eine neue Stufe der Modularität und eröffnet dadurch eine neue Produktkategorie für Anwendungen im Bereich des öffentlichen Raumes, der Architektur- und Straßenbeleuchtung.



(Bild: Ewo / Beierle / Goerlich)



"Chameleon ist das erste Produkt seiner Art. Mit einem neuen Niveau der Modularität bietet es hochwertige Beleuchtungslösungen in einer kohärenten Designsprache für unterschiedliche architektonische Gegebenheiten. Somit verwandelt sich Chameleon in jede beliebige Form, in die es Planer verwandeln möchten; ein wahrer Verwandlungskünstler."



Ewo-Geschäftsführer Hannes Wohlgemuth

eWO

Chameleon ist in seiner Grundform ein LED-Projektor, der mit integriertem und externem Driver in 4 Baugrößen erhältlich ist (von 125 mm bis 260 mm Durchmesser). Das modulare Konzept basiert auf einer einzigen Form, die sich mit Hilfe von Optiken, Zubehör, Aufsätzen und Montageoptionen beispielsweise in eine Wandleuchte, oder eine Mastleuchte mit einem oder mehreren Köpfen verwandeln lässt, um sich nahtlos an gewünschte Anwendungen anzupassen. Dadurch ist für Planer das Durchforsten von Katalogen, um das beste Produkte für eine bestimmte Anwendung zu finden, passé.



Konzipiert vom Berliner Designbüro Geckeler Michels und dem Team von Ewo, ermöglicht bietet die Leuchtenserie ein hohes Maß an Gestaltungsfreiheit. "Ausgangspunkt unseres Designs ist eine ruhige Silhouette des Grundkörpers. Prägnante formale Details ergänzen diese Geometrie und basieren dabei auf technischen Parametern und konsequenter Leistungsoptimierung. Zudem haben wir eine Accessoire-Strategie entwickelt welche den schlichten, funktionalen Grundkörper formal erweitern kann und der Leuchte somit in unterschiedlichsten Anwendungen eine große Anpassungsfähigkeit verleiht."



Für die Leuchtenserie wurde eigens Zubehörteile entwickelt, die einen Verwandlungskünstler aus diesem Projektor machen: Zum einen mit optischem Zubehör, sogenannten Light-Layers (Snoots und Louvres), die das Licht formen. Zweitens verwendet Chameleon transformatives Zubehör (Lamp Shades, Trims, Shadow Sails), das die Ästhetik und die Form der Leuchte verändert, sodass sie sich harmonisch in ihren architektonischen Kontext einfügen kann.



(Bild: Ewo / Rejzle / Goerlich)

Die Auswahl an 14 Lichtverteilungen (darunter ein neuartiger extra schmaler Lichtkegel und asymmetrische Optiken), sorgt für das richtige Licht für jede Anwendung. Dynamische Beleuchtungslösungen sind für die Mission von Ewo, das Wohlbefinden im Freien zu ermöglichen, von entscheidender Bedeutung. Eine Besonderheit: eine zweistufige Lichtleiteroptik erreicht gewünschte Farbmischung innerhalb der Linse, sodass bereits die gemischte Lichtfarbe die Leuchte verlässt.





Ewo gehört zu den wenigen Herstellern, die in einer kompakten Leuchte in Tuneable White und RGBW mit einem Durchmesser von nur 125 mm und integriertem Treiber einen Abstrahlwinkel von nur 12° erreichen. Das macht Chameleon zu einem der kompaktesten integrierten dynamischen Produkte auf dem Markt. Wie alle Ewo- Leuchten ist Chameleon ein intelligentes, vernetztes Beleuchtungssystem, das über Dali, Dali T8, DMX oder Smart-Lighting-Protokolle von Connexx gesteuert werden kann. Das macht es zu einem vielseitigen Werkzeug, das allein, in Gruppen oder als Teil eines größeren Beleuchtungssystemes betrieben werden kann.

"Chameleon ist eine völlig neue Designphilosophie, die Vielseitigkeit mit Einfachheit verbindet. Die Entwicklung einer einzigen Leuchte, die sich in unzähligen Formfaktoren, Anwendungen und Einsatzmöglichkeiten manifestieren kann. Das nennen wir "application agnostic", einen universal einsetzbaren Verwandlungskünstler. Dieses Konzept macht nicht nur das Leben von Lichtplanern viel einfacher, es hat auch viele Vorteile für unsere Umwelt und ist die erste Leuchte, die auch tagsüber eine aktive Rolle zugunsten vom Wohlfühlen im Öffentlichen Raum spielt", so Ewo-Geschäftsführer Hannes Wohlgemuth.